

## 中国书法家协会书法等级考核标准（硬笔）

注：2019年01月起执行此考核标准

	等级	考核书体	考核要求	考核内容	考核标准	考试时间	试卷规格
初 级	一	楷书 (简体)	28字	自选题创作 七言绝句一首	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用笔点画基本正确。</li> <li>2. 字形结构较为平正。</li> <li>3. 无错别字。</li> <li>4. 书写可选择使用铅笔、钢笔、签字笔。</li> </ol>	40分钟	B5, 17.6x25cm 田字格纸
	二	楷书 (简体)	40字	自选题创作 五言绝句两首	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用笔点画基本正确。</li> <li>2. 字形结构较为平正。</li> <li>3. 章法比较合理。</li> <li>4. 无错别字。</li> <li>5. 书写可选择使用铅笔、钢笔、签字笔。</li> </ol>	40分钟	B5, 17.6x25cm 田字格纸
	三	楷书 (简体)	56字	自选题创作 七言绝句两首	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用笔点画有轻重之分。</li> <li>2. 字形结构安排规整。</li> <li>3. 作品整体布局相对和谐。</li> <li>4. 书写可选择使用铅笔、钢笔、签字笔。</li> </ol>	40分钟	B5, 17.6x25cm 田字格纸

中 级	四	楷书 (简体或繁体)	56 字	自选题创作 七言绝句两首	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 比较娴熟地掌握用笔技法，且能通过点画的呼应、避让来丰富书面。</li> <li>2. 字与字之间关系处理得当，布局做到谋篇协调有序。</li> <li>3. 书写可选择使用钢笔、签字笔。</li> </ol>	60 分钟	A4, 21x29.7cm 方格纸
	五	楷书 (简体或繁体)	40 字	命题创作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用笔点画较为流畅，结构平整安稳且有变化。</li> <li>2. 章法有序，主次分明。</li> <li>3. 落款与正文较为协调，无明显不妥。</li> <li>4. 书写可选择使用钢笔、签字笔。</li> </ol>	60 分钟	A4, 21x29.7cm 方格纸
	六	楷书一件 (简体或繁体) + 其他书体一件 (简体或繁体)	各 40-60 字	命题创作 + 自选题创作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 楷书命题创作一件作品，40-60 字。</li> <li>2. 其他书体自选题创作一件作品，40-60 字。</li> <li>3. 作品用笔点画清晰精到，字形美观，且富有变化。</li> <li>4. 作品章法虚实相生，落款合理完整。</li> <li>5. 书写可选择使用钢笔、签字笔。</li> </ol>	60 分钟	A4, 21x29.7cm 方格纸

高级	七	楷书一件 (繁体) + 其他书体一件 (繁体或简体)	各 50-60 字	命题创作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 楷书创作作品，需用繁体字书写。</li> <li>2. 其他书体创作作品，可选择使用简体或繁体书写。</li> <li>3. 字形结构巧妙，在静态中见流畅动感，疏密关系处理得体。</li> <li>4. 章法布局与落款和正文之间的关系和谐美观。</li> <li>5. 书写可选择使用钢笔、签字笔。</li> </ol>	120 分钟	A4, 21x29.7cm 竖条信笺纸 或 无格纸
	八	临摹古帖一件 + 楷书创作一件 + 其他书体创作一件 (全部繁体)	各 50 字	自选临摹 + 命题创作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有较高的硬笔临摹古帖和创作的能力。</li> <li>2. 笔法有变化，结构生动。</li> <li>3. 章法、落款协调一致，通篇作品统一美观。</li> <li>4. 使用钢笔书写。</li> </ol>	120 分钟	A4, 21x29.7cm 竖条信笺纸 或 无格纸
	九	临摹古帖一件 + 楷书创作一件 + 其他书体创作一件 (全部繁体)	各 50 字	自选临摹 + 命题创作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有较高的硬笔临摹古帖和创作的能力。</li> <li>2. 笔法变化丰富。</li> <li>3. 字形结构生动。</li> <li>4. 章法、落款美观和谐。</li> <li>5. 通篇作品构成疏密有致，初具个人风格特征。</li> <li>6. 使用钢笔书写。</li> </ol>	120 分钟	A4, 21x29.7cm 竖条信笺纸 或 无格纸
	十	临摹古帖一件 + 楷书创作一件 + 其他书体创作一件 (全部繁体)	各 50 字	自选临摹 + 命题创作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有较高的硬笔临摹古帖和创作的能力。</li> <li>2. 笔法变化丰富。</li> <li>3. 结构生动，章法流畅美观。</li> <li>4. 落款及用印和谐，作品极具个人艺术神采。</li> <li>5. 使用钢笔书写。</li> </ol>	120 分钟	A4, 21x29.7cm 竖条信笺纸 或 无格纸